

附件：

中央美术学院 2023 年本科招生

华侨港澳台联招考生、香港中学文凭考试学生作品提交要求

考试专业	专业作品要求
中国画	提交作品 PDF 文件包含：素描、速写各 1 张，2 张国画创作作品。 1.素描：单人半身像，画到手，男、女青年不限。作品尺寸：四开，素描纸。 2.速写：在四开素描纸上分两部分，一部分：全身，单人 1 张。一部分：场面速写，不少于三人。作品尺寸：四开，素描纸。 3.国画创作：提交 2 张国画创作作品（人物、山水、花鸟）不限，（写意、工笔）不限。
书法学	提交作品 PDF 文件包含： 1.行书或草书创作作品 1 件（四尺对开竖条）。 2.楷书、隶书、篆书任选一体创作 1 件（四尺对开竖条）。 3.篆刻钤印 4-6 方（贴于 A4 纸上）。
造型艺术	提交作品 PDF 文件包含：素描、速写、色彩各 5 幅。 1.作品尺寸：不小于 38cm*26.5cm（8 开），不大于 53cm*38cm（4 开）。 2.作品材料：三科均为纸质作品。其中素描、速写两科要求只能使用黑色铅笔、炭笔、炭条、炭精、橡皮；色彩要求使用水粉或丙烯。 3.三科作品均以人物为主（其中色彩作品要求为人物头像，男、女青年不限）。
实验与科技	提交作品 PDF 文件包含： 1.历年创作或习作照片 10 张。 2.以《祖国》为题创作 1 幅作品，形式不拘，画作、方案、实物均可，300 字左右的作品阐释。
艺术设计	提交作品 PDF 文件包含： 1.能表现造型能力的素描作品 5 张（8 开，限黑色铅笔、炭笔、炭条）。 2.能表现设计创意的作品 5 张，附设计说明（8 开，材料不限）。

	3.能表现专业水平的其他作品（不超过 10 张），如电脑绘制或建模完成的其他与设计相关的作品。
城市艺术设计	提交作品 PDF 文件包含：6-9 件作品，内容包括造型基础、设计创意等。设计创意需要文字阐述。
文物保护与修复	提交作品 PDF 文件包含：素描、速写、色彩各 5 幅；书法 2 幅；创作 1 幅。 1.素描、速写作品均要求以人物为主；色彩作品要求 2 张青年头像（男、女不限）、2 张静物、1 张克孜尔石窟壁画摹写（摹写第 171 窟后甬道右端壁的佛传故事“善爱乾闥婆王皈依”，现收藏于德国柏林亚洲艺术博物馆）。 作品尺寸：不小于 38cm*26.5cm（8 开），不大于 53cm*38cm（4 开）；作品材料：均为纸质作品。其中素描、速写要求只能使用黑色笔；色彩材料不限。 2.书法：五言绝句 20 字，楷书和行书各一张，落款。 作品尺寸：四尺三裁，宣纸。 3.创作：以《21 世纪—中国》为题创作一幅纸上绘制作品，并附 300 字左右的作品阐释。 尺寸不小于 38cm*26.5cm（8 开），不大于 53cm*38cm（4 开）；绘制材料不限。
建筑学	提交作品 PDF 文件包含：2 幅作品，第 1 幅为针对周边某一空间环境进行色彩创作；第 2 幅为对前幅作品进行抽象提炼，以素描方式表现。（并附此空间环境彩色照片）。 1.作品尺寸：38cm*26.5cm（8 开）。 2.作品材料要求：第 1 幅色彩要求使用水粉、水彩、丙烯、油彩；第 2 幅素描要求只能使用黑色铅笔、炭笔、炭条。

艺术学理论	1.请以“写意中国”为题，以中国水墨画、中国油画中的写意为研究对象，策划一个有关绘画中的写意的展览，并以 PPT 的形式完成一份策展报告，要求： (1)PPT 为 25 页，含封面。 (2)参展作品为 10-15 件。 (3)策展报告包括策展理念文字、400 字展览前言、参展作品图片及文字说明、展览海报设计。
艺术与设计 管理	(4)PPT 最后一页，用一句话向观众推介这个展览。 2.录制 10 分钟策展陈述，要求： (1)按照你心目中策展人的形象着装。 (2)播放 PPT，录制并讲解你的策展方案（要求人和 PPT 均出现在视频中，可同时出现，也可以交替出现。）